附件3：

**中华经典诵读推荐篇目**

一、启蒙经典

1、《老子》（《道德经》）

2、《三字经》

3、《弟子规》

二、四书五经

1.《大学》（第1章）

2.《中庸》（第4、20、22、22章）

3.《论语》

⑴《学而·学而时习之云章》（第1、4、6、14、15、16章）

⑵《为政·为政以德七章》（第1、4、11、15、17、19、20章）

⑶《里仁·里仁为美九章》（第1、5、8、9、10、14、17、24、25章）

⑷《雍也·乐水乐山四章》（第18、20、23、30章）

⑸《述而·志于道八章》（第3、6、8、12、16、22、34、37章）

⑹《泰佰·任重道远三章》（第5、7、10章）

⑺《子罕·仁者不忧七章》（第4、17、18、19、23、28、29章）

⑻《颜渊·成人之美五章》（第4、16、19、22、24章）

⑼《子路·和而不同九章》（第6、16、17、19、21、23、24、26、27章）

⑽《宪问·修己以安百姓十章》（第2、3、4、24、27、28、30、34、35、42章）

4.《孟子》（6篇）

⑴《公孙丑上·论浩然之气二章》（第2、6章）

⑵《滕文公下·富贵不能淫一章》（第2章）

⑶（离数上·得民心者得天下二章）（第9、10章）

⑷《告子上·舍生取义四章》（第8、10章）

⑸《尽心上·登泰山而小天下三章》（第14、19、24章）

⑹《尽心下·尽信（书）不如无（书）二章》（第3、31章）

5.《周易·泰》

6.《尚书·盘庚上》

7.《诗经》

⑴《关睢》 ⑵《子矜》 ⑶《鸡鸣》 ⑷《伐檀》 ⑸《硕鼠》

8.《礼记》）

⑴《苛政猛于虎也》（3篇） ⑵《不食嗟来之食》

⑶《学记·教学为先》

9.《左传》

⑴《曹刿论战》⑵《烛之武退秦师》

三、神话故事

1.《精卫填神海》（《山海径》）

2.《夸父逐日》（《山海径》）

3.《鲧禹治水》（《山海径》）

4.《女娲补天》（《山海径》）

5.《嫦娥奔月》（《山海径》）

四、寓言故事

1.《画蛇添足》（《战国策》）

2.《狐假虎威》（《战国策》

3.《拔苗助长》 （《孟子》）

4.《鹬蚌相争》 （《战国策》）

5.《自相矛盾》 （《韩非子》）

6.《愚公移山》 （《列子》）

7.《螳螂捕蝉》 （《说苑》）

8.《卖椟还珠》 （《韩非子》）

9.《曾子杀猪》（《韩非子》）

10.《朝三暮四》（《庄子》）

五、爱国治国篇

 1.《国殇》（屈原）

2.《谏太宗十思疏》（唐·魏征）

3.《阿房宫赋》（唐·杜牧）

 4.《木兰诗》（北朝民族）

5.《岳阳楼记》（宋·范仲淹）

6.《满江红》（宋·岳飞）

 7.《正气歌》（宋·文天祥）

8.《少年中国说》（清 梁启超）

 9.《前出师表》（诸葛亮）

10.《生于忧患·死于安乐》（孟子）

六、劝学励志名篇

1.《劝学》（前3节）（荀子）

2.《师说》（韩愈）

3.《孟母戒子》（韩愈）

4.《送东阳马生序》（明·宋濂）

5.《孙权劝学》（司马光）

6.《陋宝铭》（唐·刘禹锡）

7.《爱莲说》（宋·周敦颐）

8.《为学》（清·彭端淑）

9.《卖油翁》（宋·欧阳修）

10.《得道多助 失道寡助》（《孟子》）

七、经典古诗

1.《静夜思》（李白）

2.《游子吟》（孟郊）

3.《清明》（杜牧）

4.《送元二使安西》（王维）

5.《九月九日忆山东兄弟》（王维）

6.《送友人》（李白）

7.《送杜少府之任蜀州》（王勃）

8.《水调歌头 明月几时有》（苏轼）

9.《春望》（杜甫）

10.《过零丁洋》（文天祥）

11.《泊秦淮》（杜牧）

12.《题临安邸》（林升）

13.《山坡羊 潼关怀古》（张养浩）

14.《天净沙 秋思》（马致远）

15.《望岳》（杜甫）

16.《观书有感》（朱熹）

17.《元日》（王安石）

18.《雪梅 梅雪争春》（卢梅坡）

19.《山园小梅》（林逋）

20.《乌衣巷》（刘禹锡）

21.《游园不值》（叶绍翁）

22.《登鹳雀楼》（王之涣）

23.《春晓》（孟浩然）

24.《枫桥夜泊》（张继）

25.《饮湖上·初晴后雨》(苏轼)

26.《绝句·两个黄鹂鸣翠柳》（杜甫）

27.《江南春》（杜牧）

28.《春夜喜雨》（杜甫）

29.《初春小雨》（杜甫）

30.《示儿》（陆游)

31.《卖炭翁》（白居易）

32.《望庐山瀑布》（李白）

33.《如梦令》（李清照）

34.《西江月》(辛弃疾)

35.《石壕吏》(杜甫)

八、普通话测试朗读篇目(50篇)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 作品号 | 朗读文章目录 | 作者 |
| 作品1号 | 《海上日出》 | 巴 金 |
| 作品2号 | 《可爱的小鸟》 | 王文杰 |
| 作品3号 | 《珍珠鸟》(上) | 冯骥才 |
| 作品4号 |  《珍珠鸟》(下) | 冯骥才 |
| 作品5号 | 《春》 | 朱自清 |
| 作品6号 | 《一言既出》 | 爱 薇 |
| 作品7号 | 《朋友和其他》 | 杏林子 |
| 作品8号 | 《落花生》 | 许地山 |
| 作品9号 | 《火烧云》 | 萧 红 |
| 作品10号 | 《第一场雪》 | 峻 青 |
| 作品11号 | 《小鸟的天堂》 | 巴 金 |
| 作品12号 | 《上将与下士》 | 刘云喜翻译 |
| 作品13号 | 《父亲的爱》 | [美]艾尔玛·邦贝克 |
| 作品14号 | 《和时间赛跑》 | 林清云 |
| 作品15号 | 《捐诚》 | 青 白 |
| 作品16号 | 《妈妈喜欢吃鱼头》 | 陈运松 |
| 作品17号 | 《永远的记忆》 | 苦 伶 |
| 作品18号 | 《迷途笛音》 | 唐绿意翻译 |
| 作品19号 | 《我不再羡慕》 | 艾 菲 |
| 作品20号 | 《轻轻的一声叮咛》 | 言 者 |
| 作品21号 | 《难以想象的抉择》 | 沈亚刚翻译 |
| 作品22号 | 《悉尼歌剧院建设轶事》 | 司徒一凡 |
| 作品23号 | 《匆匆》 | 朱自清 |
| 作品24号 | 《美国历史上的西红柿案件》 |   |
| 作品25号 | 《第一次》 | 孙继梓翻译 |
| 作品26号 | 《金子》 | 陶猛翻译 |
| 作品27号 | 《启示的启示》 | 伊 人 |
| 作品28号 | 《“猫”和“老鼠”》 |   |
| 作品29号 | 《珍视自己的存在价值》 |   |
| 作品30号 | 《贪得一钱丢了官》 |   |
| 作品31号 | 《锁山艺术》 | 裘 艺 |
| 作品32号 | 《张太太的英语角》 | 文国艺 |
| 作品33号 | 《小河》 | 马如琴 |
| 作品34号 | 《献给母亲的歌》 | 王胜厚 |
| 作品35号 | 《放牛的日子》 | 华宣飞 |
| 作品36号 | 《雪花飘呀飘……》 | 曹 展 |
| 作品37号 | 《我的母亲独一无二》 | [法]罗曼·加里 |
| 作品38号 | 《在国外的中国孩子应学点中文》 | 王浚国 |
| 作品39号 | 《世界民居奇葩》 | 张宇生 |
| 作品40号 | 《神奇燕子洞》 | 钦 文 |
| 作品41号 | 《爱痕》 | 庞玉秀 |
| 作品42号 | 《家乡的桥》 | 郑 莹 |
| 作品43号 | 《“挤油”》 | 刘宗礼 |
| 作品44号 | 《生命在于奉献——电视连续剧〈猴娃〉观后》 | 新凤霞 |
| 作品45号 | 《荔枝蜜》 | 杨 朔 |
| 作品46号 | 《海燕》 | 高尔基 |
| 作品47号 | 《高楼远眺》 | 林 非 |
| 作品48号 | 《十渡游趣》 | 刘 延 |
| 作品49号 | 《海滨仲夏夜》 | 峻 青 |
| 作品50号 | 《济南的冬天》 | 老 舍 |

九、现代诗歌选粹

自行选取，如中国梦、抗震救灾、山川风物，幽思怀古等。